

**III JORNADAS  
PRÁCTICAS DOCENTES INNOVADORAS 2012**

**ACCIONES DE INNOVACIÓN DOCENTE A REPORTAR<sup>1</sup>**

**Acción 2: Innovación en las Metodologías Docentes:**

**Proyectos dirigidos a la utilización innovadora del método expositivo, tales como: Estudio de Casos, resolución de ejercicios y problemas, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje por Proyectos, Aprendizaje cooperativo, clases prácticas. En esta acción se deberán especificar los cambios en la planificación, desarrollo y evaluación de la docencia.**

1. Título.

El cine, las guías de trabajo y el Dropbox como estrategias innovadoras para el módulo de Diseño de Proyectos con el Marco Lógico.

2. Resumen.

En el presente curso de Enfoque del Marco Lógico se han combinado por un lado la observación de películas (videos) sobre el contenido y su análisis utilizando guías de trabajo, tanto individuales como grupales y clases presenciales y virtuales utilizando la carpeta compartida Dropbox y la recepción de los trabajos vía correo electrónico. El Enfoque del Marco Lógico es una metodología que tiene el poder de comunicar los objetivos de un proyecto clara y comprensiblemente en un sólo marco o matriz. Su poder reside en que puede incorporar todas las necesidades y puntos de vista de los actores involucrados en el proyecto y su entorno y es ampliamente utilizado para el diseño de proyectos sociales.

3. Palabras claves.

Películas, Videos, Dropbox, Carpeta compartida, Clases virtuales, Enfoque Marco Lógico

4. Objetivos perseguidos.

Atendiendo que la época del curso (Diciembre) la mayoría de los alumnos están ocupados en la elaboración de informes y trabajos de fin de año en las instituciones y empresas que trabajan (en su mayoría son funcionarios públicos) se utilizó un componente virtual para algunas de las clases.

Se enfrentaba un problema inicial, la mayoría de los alumnos nunca habían utilizado videos ni guías de trabajo para el análisis de videos, tampoco habían utilizado una carpeta compartida ni enviado trabajos por correo electrónico en fechas marcadas.

De esta manera los objetivos del curso podrían cumplirse persiguiendo el objetivo de lograr que utilizaran los recursos de TICs disponibles.

Para lograr los objetivos el docente tenía que diseñar, aplicar y evaluar una metodología de enseñanza aprendizaje donde la autonomía de los alumnos con el uso de las TICs fuese un fuerte componente.

---

<sup>11</sup> Prof. Ing. Dr. Manuel Benítez Cudas, Docente del Curso de Maestría en Economía, Planificación y Proyectos de la Dirección General de Postgrados y Relaciones Internacionales del Rectorado de la Universidad Nacional de Asunción.

## 5. Descripción del trabajo realizado.

Esta experiencia se realizó en el módulo de Diseño y Planificación de Proyectos: Enfoque del Marco Lógico del curso de Maestría en Economía, Planificación y Proyectos impartido por la Dirección de Pos Grados y Relaciones Internacionales del Rectorado de la Universidad Nacional de Asunción en Noviembre y Diciembre de 2011.

El marco lógico es una herramienta que resume las características principales de un proyecto, desde el diseño e identificación (¿cuál es el problema?), la definición (¿qué debemos hacer?), la valoración (¿cómo debemos hacerlo?), la ejecución y supervisión (¿lo estamos haciendo bien?), hasta la evaluación (¿lo hemos logrado?).

En el ambiente de proyectos se identifican dos tipos principales: Proyectos Duros y Proyectos Suaves. Entre los primeros se incluyen aquellos que buscan producir resultados tangibles, como la construcción de una presa, una carretera, un puente o una fábrica. Los Proyectos Suaves, para los cuales es especialmente útil el Marco Lógico, son los que buscan obtener intangibles, y su impacto suele verse hasta después de algún tiempo de terminados, por ejemplo:

- Desarrollo comunitario
- Conservación de la biodiversidad
- Capacitación y educación
- Cambios culturales
- Concientización
- Mejoramiento de la calidad de procesos y desempeño de las personas y organismos
- Investigación y obtención de información

Este tipo de proyectos se denominan suaves porque sus resultados son abstractos, intangibles o subjetivos, es decir, no se pueden tocar.

Cada punto del temario fue desarrollado a partir de una película presentada en clase, luego los alumnos respondieron algunas preguntas sobre el contenido de la película con base en una guía de trabajo grupal y se comentaron en plenario las respuestas con las observaciones del docente. En este punto se trató de desarrollar el espíritu crítico de los alumnos.

Los videos del Curso Virtual "Diseño y Formulación de Proyectos Sociales" fueron obtenidos en Youtube y fueron publicados por Redinfor – Red de Investigación y Búsqueda de Información, Servicios para el Desarrollo, del Perú. Fueron utilizados 19 videos, conforme distribuidos a lo largo del curso.

La primera guía de trabajo para el trabajo grupal fue la siguiente:

### GUÍA PARA EL TRABAJO GRUPAL 1 – GRUPOS DE 3 ALUMNOS

<b>Videos 1 y 2</b>	
1. ¿Cuáles fueron las razones	

<i>fundamentales que dieron origen al Marco Lógico?</i>	
2. <i>¿Cómo definiría un proyecto de desarrollo?</i>	
3. <i>¿Qué diferencia se puede identificar entre un proyecto de desarrollo y el de la instalación de una planta industrial?</i>	
4. <i>¿Cómo es la estructura del Marco Lógico?</i>	
5. <i>¿De qué producto se pasa al Marco Lógico?</i>	
6. <i>¿Cuál es el principio fundamental del Marco Lógico?</i>	
7. <i>¿Qué diferencia hay entre planes y programas? ¿Qué parte de un programa se convierte en fin de un proyecto?</i>	
<b>Videos 3 y 4</b>	
8. <i>¿Cuál es el primer paso para la identificación del proyecto?</i>	
9. <i>¿Cuál es el propósito de todo proyecto?</i>	
10. <i>¿Cuáles son las dos primeras partes del análisis de problemas?</i>	
11. <i>¿Cuáles son los pasos para realizar un árbol de problemas?</i>	
12. <i>¿Cómo se organizan las causas, el problema central y los efectos?</i>	
13. <i>¿De dónde se parte para identificar o definir el efecto principal?</i>	
14. <i>¿Qué dinámica se utiliza para</i>	

<i>identificar la mayor cantidad de problemas?</i>	
<i>15. ¿Cómo se procede para organizar los problemas e identificar el problema central?</i>	
<i>16. ¿Cuál es la razón por la cual se separan las causas de los efectos?</i>	
<i>17. ¿Cómo se agrupan las causas y se define un problema que los define?</i>	
<i>18. ¿Cuál es la relación entre la problema principal y el efecto principal?</i>	

En dos clases el proceso se desarrolló en un ambiente virtual, los alumnos utilizaron la carpeta compartida Dropbox, armada por el docente, donde estudiaron algunas películas y respondieron de manera individual una guía de trabajo que estaba en la carpeta compartida. Una de las guías de trabajo individual fue la siguiente:

#### GUÍA PARA EL TRABAJO INDIVIDUAL 1

*Estos son los videos que tienen que ver y entender para resolver las preguntas siguientes:*

1. Construir el árbol de problemas <http://www.youtube.com/watch?v=1CSov0deoo&feature=related>
2. Análisis de Objetivos [http://www.youtube.com/watch?v=DwM1Px\\_AnLQ](http://www.youtube.com/watch?v=DwM1Px_AnLQ)
3. Construir el árbol de objetivos <http://www.youtube.com/watch?v=AMT2mBiOdc8&feature=related>

<b>Video 1</b>	
<i>19. ¿Cuáles son los pasos para realizar un árbol de problemas?</i>	
<i>20. ¿Cómo se organizan las causas, el problema central y los efectos?</i>	
<i>21. ¿De dónde se parte para identificar o definir el efecto</i>	

<i>principal?</i>	
<i>22. ¿Qué dinámica se utiliza para identificar la mayor cantidad de problemas?</i>	
<i>23. ¿Cómo se procede para organizar los problemas e identificar el problema central?</i>	
<i>24. ¿Cuál es la razón por la cual se separan las causas de los efectos?</i>	
<i>25. ¿Cómo se agrupan las causas y se define un problema que los define?</i>	
<i>26. ¿Cuál es la relación entre la problema principal y el efecto principal?</i>	
<b>Videos 2 y 3</b>	
<i>27. ¿Cuáles son los pasos para realizar el árbol de objetivos?</i>	
<i>28. ¿En qué se convierten los problemas?</i>	
<i>29. ¿En qué se convierten los efectos?</i>	
<i>30. ¿En qué consiste el análisis de alternativas?</i>	
<i>31. ¿En qué implica preparar las alternativas?</i>	
<i>32. ¿Cuáles son los pasos para realizar el análisis de alternativas?</i>	
<i>33. ¿Cómo se construye el árbol de objetivos a partir del árbol de problemas?</i>	

El tercer día de clases, los alumnos se organizaron en grupos de 3 miembros y eligieron un tema para desarrollar una matriz de marco lógico, que fueron desarrollando en las clases siguientes.

La consigna para este trabajo fue la siguiente:

### **Trabajo en grupo**

*Con frecuencia nos encontramos con proyectos cuyo marco lógico fue realizado por consultores o por grupos de trabajo y nos toca ejecutar estos proyectos.*

*La experiencia indica que es de suma importancia analizar el marco lógico con el que trabajaremos, pues puede no solamente estar desactualizado – especialmente en lo relativo a los supuestos – como también puede contener errores derivadas de una mala aplicación de la metodología o de informaciones equivocadas o faltantes en el momento de su elaboración.*

*Por estas razones se indica la realización del trabajo, cuyas especificaciones son las siguientes:*

- 1. Los alumnos deberán formar grupos de tres participantes.*
- 2. Cada grupo debe investigar y encontrar un documento que presente el producto del enfoque del marco lógico a un proyecto. Se recomienda que consulten con el profesor una vez que lo hayan elegido.*
- 3. Luego de definir el documento que van a trabajar, deben leerlo y conocerlo.*
- 4. También deberán leer el documento que se adjunta y que se denomina “Información sobre el Enfoque del Marco Lógico”*
- 5. Posteriormente deben analizar el documento encontrado aplicando lo descrito en el documento mencionado en el ítem 4, especialmente a partir de la página 11 del mismo.*
- 6. Finalmente deben producir un informe en el que básicamente se deben comentar los aspectos del documento que se ajustan y los que no se ajustan a lo expuesto en el documento Información sobre el Enfoque del Marco Lógico”.*

*El informe debe tener en la carátula los datos del curso, la materia, y el título del proyecto además de los nombres de los integrantes del grupo*

Durante las dos últimas clases se hicieron presentaciones en plenario de los trabajos en grupos, con la colaboración de todos los alumnos.

La evaluación comprendió una nota del 40% por el trabajo en grupo y el restante 60% correspondiente al examen final. El examen final consta en Anexo.

El material de apoyo al curso fue colocado en la carpeta compartida en Dropbox al que los alumnos fueron invitados a acceder por el docente.

El curso se desarrolló de la siguiente manera:

<b>Duración Película minutos</b>	<b>Fecha</b>	<b>Clase</b>	<b>Temas</b>
		<b>Primera Clase</b>	
			Presentación del curso y de la metodología didáctica
7	18-nov	1	El Marco Lógico

2		2	Marco Lógico en Planes y Programas
6		3	Análisis de Problemas
9		4	¿Cómo construir un árbol de problemas?
			Trabajo grupal 1
	23 virtual	<b>Segunda clase</b>	
4		5	Análisis de Objetivos
4		6	¿Cómo construir un árbol de Objetivos?
9		7	Análisis de Actores
			Trabajo Individual 1
	25		Definición de los trabajos prácticos en grupo
		<b>Tercera Clase</b>	
6		8	Cómo plantear los Objetivos en un Marco Lógico
10		9	Construcción del Marco Lógico
			Trabajo grupal 2
	30	<b>Cuarta Clase</b>	
6		10	Como Identificar Supuestos
10		11	Medios de Verificación y Supuestos
			Trabajo grupal 3
	2	<b>Quinta Clase</b>	
5		12	Los Indicadores
8		13	Construcción de Indicadores
			Trabajo grupal 4
	7 virtual	<b>Sexta Clase</b>	
8		14	Cómo construir Indicadores - Objetivo General
7		15	Cómo construir Indicadores - Objetivo Específico
8		16	Cómo construir Indicadores - Resultados
			Trabajo individual 2
	14	<b>Séptima Clase</b>	
		<b>Presentación de trabajos prácticos I</b>	
	16	<b>Octava Clase</b>	
		<b>Presentación de trabajos prácticos II</b>	
	21	Examen	

6. Evidencias de la mejora en la formación del estudiante y de la situación inicial descrita en el proyecto, como consecuencia de su implementación.

Del análisis de los objetivos del curso se puede concluir que los objetivos del mismo fueron logrados.

*Objetivo General:*

Proporcionar a los alumnos el conocimiento del método del marco lógico para el diseño de proyectos de desarrollo.

*Indicador: El examen final permitió evaluar con las respuestas de la primera parte si adquirieron los conocimientos y con el ejercicio de la segunda parte se evaluó el grado de conocimiento adquirido en la aplicación de los conceptos.*

#### *Objetivos Específicos*

Al terminar el curso, el alumno:

Maneja los conceptos fundamentales que le permitan construir una Matriz de Marco Lógico.

*Indicador: Buenas respuestas a las guías de trabajo de cada capítulo y especialmente en el trabajo práctico y en el examen.*

Sabe realizar los análisis de problemas y objetivos y de participantes, construir los árboles de problemas y objetivos, definir objetivos e indicadores y finalmente construir la matriz del marco lógico.

*Indicador: En el trabajo en clase al aplicar los conocimientos a un caso resuelto en clase en grupos de 3 alumnos se observó que aplicaron correctamente los conocimientos requeridos.*

Demuestra iniciativa y espíritu emprendedor para realizar los análisis previos.

*Indicador: Consultaron los materiales adicionales y los utilizaron en la ejecución del trabajo y aportaron ideas complementarias en el caso resuelto en clase*

Demuestra un estilo de gestión con responsabilidad social, apertura y respeto a los compañeros de grupo.

*Indicador: Los grupos se auto organizaron con un liderazgo colectivo y produjeron documentos con los aportes de todos los integrantes.*

#### 7. Grados en que se han conseguido los objetivos.

Los alumnos utilizaron provechosamente las guías de trabajo y trabajando en grupos de 3 desarrollaron diálogos enriquecedores que fueron evidenciados en los productos entregados.

Los alumnos se aplicaron y vieron las películas y completaron las guías de trabajo. Se estima que emplearon unas 30 horas en todos los trabajos

Todos los alumnos accedieron al archivo virtual en los momentos indicados.

#### 8. Productos y resultados generados.

El principal resultado obtenido en esta experiencia es la comprobación de que la utilización de videos con guías de trabajo es perfectamente aplicable en el proceso enseñanza aprendizaje, lo mismo que las clases virtuales también son aplicables.

Otro resultado es que se ha comprobado que los alumnos aprenden con facilidad a utilizar nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza.

Como productos generados están las guías de trabajo individuales y grupales, la guía de trabajo y el modelo de evaluación aplicado.

9. Evaluación final.

El resultado fue satisfactorio, los alumnos utilizaron las nuevas metodologías y tecnologías y lograron un aprovechamiento promedio de 4,77/5,00 en el curso.

10. Bibliografía de apoyo.

Delgado Fernández , M. Solano González, A. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CREATIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE. Actualidades Investigativas en Educación. Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación. Universidad de Costa Rica Volumen 9, Número 2. pp. 1-21. 30 de agosto 2009.